

《新哲人》 第二期 (2025 年 12 月) 頁 165-166

©國立政治大學哲學系

〈不在場的主詞〉

Basty

國立政治大學哲學系

地址：臺北市文山區指南路二段 64 號國立政治大學哲學系

E-mail: 112154502@g.nccu.edu.tw

〈不在場的主詞〉

____原是一根野草，
隨風彎曲、遇雨生長。
如今，被裁剪，鋪在乾裂的大地，
變成無根的裝飾。

____曾是一株無名花，
倚葉綻放，伴草輕舞。
如今，被定義，活在幾近封閉的世界，
變成陌生的語言符號。

____本是一片荒野，
在雲影之間呼吸，在鳥鳴中低吟。
此時，機器踏碎____的身體，日復一日，
成為滿目瘡痍的土地。
這便是所謂的進步嗎？

____還是一座森林，
在山巒之間靜默，在夜風中呼喚。
此刻，圖表濃縮了____的生命，年復一年，
成為抽象計算的數字。
這莫非也只是存在的一種表達方式嗎？

萬語紛飛，
若非擬人的想像，
汝可曾聽見此
無語的簌聲？